VENTE DES 4, 5, 7 ET 8 DÉCEMBRE 1899

HOTEL DROUOT, SALLE N° 2

BIBLIOTHÈQUE

DU CHATEAU DE VALENÇAY

Dépendant de la Succession du duc de Talleyrand, Valençay et Sagan

CATALOGUE

DE

LIVRES ANCIENS

ET MODERNES

ANSELME. *Histoire généalogique de la Maison de France.* — CALMET. *Histoire de Lorraine.* — D'HOZIER. *Armorial de France.* — *Gallia Christiana.* — *Gazette de France.* Collection complète. — *Almanach royal.* Collection complète. — Recueil de 2,500 *Mazarinades.* — MORICE. *Histoire de Bretagne.* — Ordonnances des Rois de France. — Recueils de portraits. — Recueil de 900 pièces publiées de 1557 à 1593. — Recueil des Historiens des Gaules. — 5,000 pièces sur la Révolution Française. — Ouvrages à gravures. — *Histoire des Provinces de France.* — *Histoire de Napoléon Ier*, etc., etc.

PARIS — 1899

30 mai 1876
à Rouen

VENTE APRÈS DÉCÈS

DES

TABLEAUX

ANCIENS ET MODERNES

MINIATURES, AQUARELLES & GRAVURES

COMPOSANT

La Collection de M. l'Abbé LAINÉ

Chanoine de la Cathédrale de Rouen

DONT LA VENTE AURA LIEU

A L'HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS, A ROUEN

LE MARDI 30 MAI 1876

A UNE HEURE APRÈS MIDI

EXPOSITION LE LUNDI 29 MAI

DE DEUX HEURES A QUATRE HEURES

ROUEN

BILLIARD
MARCHAND DE CURIOSITÉS
Rue Ganterie, 26

BUREAU
DE LA SALLE DE VE
Rue des Carmes, 85

1876

CONDITIONS DE LA VENTE

L'ordre des numéros sera suivi.

Au commencement et à la fin de la vacation, il sera vendu, sans numéro, un certain nombre de Gravures, Dessins, Aquarelles et Miniatures, un Médaillon de bronze, bas-relief, dans un ancien cadre ovale doré, des Statuettes et des Bustes en pierre, en bois, en terre cuite et en plâtre; des Tabatières, quelques anciennes Monnaies et autres Objets non Catalogués.

Les acquéreurs paieront, en sus du prix d'adjudication, 0 p. 100 applicables aux frais.

M. BILLIARD, chargé de la vente, recevra la commission sonnes qui ne pourraient y assister.

Imprimerie de Leon Brière - Rue St Lô 9 à Rouen

NOTICE

1. Sainte Madeleine pénitente, petit cuivre (école des Franck).
2. Sainte Marguerite, cuivre (même école).
3. Deux petits Paysages faisant pendant.
4. Petit intérieur de trois figures, la Sainte Famille.
5. Portrait de Femme assise, costume du XVIIIe siècle (esquisse).
6. Tête d'Enfant, fillette (école de Greuze).
7. Marine, plage normande (petite toile signée E. G., 1833).
8. Deux tableaux, Religieux en méditation, peinture sur bois (école flamande).
9. Sainte Anne instruisant la Vierge, esquisse attribuée à Sébastien Bourdon.
10. Jésus élevé en croix, bonne et ancienne étude, d'après Van Dick.
11. Petite Tête de Vieillard coiffé d'un turban, peinte sur bois (école de Rembrandt).
12. Autre petite Tête offrant une expression d'époque, toile fine collée sur carton (même école).

13. Intérieur d'une Chapelle voûtée, des Religieux y assistent à l'office (Granet).

14. Paysage avec figures et animaux (signé Gaimard).

15. Portrait d'Homme coiffé d'un béret rouge.

16. Portrait assis d'un ministre du règne de Louis XV, toile collée sur bois (signé Gautier, 1767).

17. Belle Etude de Chien, collée sur un panneau portant au revers une longue inscription en italien.

18. Vieille Femme à une fenêtre arrosant ses fleurs, bonne et ancienne peinture sur toile (dans le genre de Gérard Dow).

19. Petit tableau représentant une Allégorie de la Vie humaine (école française du commencement du siècle).

20. Adoration des Bergers, une femme agenouillée présente des œufs au divin Enfant (attribué à Louis Carrache).

21. Autre Composition du même sujet (école du Bassan).

22. Petit Paysage très fin (J. Asselyn).

23. Vieillard marchant et Figures accessoires dans un paysage, petit panneau (Téniers).

24. Petit Intérieur flamand, des Paysans chantant et buvant (Cornille du Sart).

Paysage : Vue du Cours du Rhin aux environs de Cologne, tableau sur bois d'une grande finesse (signé Hw. Schwikhardt).

Moulin sur un cours d'eau, au bord duquel est une femme lavant du linge ; un homme aide une autre femme à descendre de cheval et l'embrasse (signé T. Hue).

27. Petit Paysage, avec figures et animaux (attribué à Moucheron).

28. Très belle et puissante Etude d'Homme, largement drapée (F. Detroy).

29. Saint Pierre repentant, belle étude de vieillard (Dujardin).

30. Un Saint en extase, magnifique d'expression et de modelé (attribué à Lesueur).

31. Portrait d'Homme à perruque et manteau broché, tableau ovale (de Largilliert).

32. Portrait de Restout, peint par lui-même.

33. Les Cascatelles de Tivoli, près de Rome (école de J. Vernet).

34. *Nunc dimittis.* Le vieillard Siméon tient dans ses bras l'Enfant Jésus, que la Vierge présente au Temple (Jouvenet).

35. Jésus descendu de la Croix, bonne peinture (d'après Rubens).

36. Le Denier de César, très belle copie du magnifique tableau de Rubens.

37. Marine hollandaise : des navires et des barques en garnissent le premier plan ; une ville au pied de montagnes forme le fond de ce tableau (de Schultz de Francfort).

38. Marine : Vue d'un port de mer en Italie (attribué à Zeeman).

39. Groupe de Paysans au repos au pied d'un tronc d'arbre ; des chevaux y sont attachés ou paissent près d'eux (école de Karl Dujardin).

40. Intérieur hollandais, où sont plusieurs figures s'occupant de soins divers au milieu de légumes et de nombreux ustensiles de cuisine (tableau un peu fatigué, attribué à H. Zorg).

41. Sur la place d'un bourg hollandais, entourée d'arbres et d'habitations, le Cortége d'une Noce se rend à l'Église, où l'attendent le clergé et la foule des curieux (bon spécimen de Bout et Boudwins).

42. Le Repos de la Sainte Famille, tableau, miniature ovale, peint sur pierre d'aventurine (Stella).

43. Dans le Désert : à l'entrée d'une grotte, deux religieux sont en prière (petit cuivre ovale, genre de Poellemburg).

44. Petit Paysage (Brandt).

45. Vue prise en Italie, paysage animé de petites figures (Swagers).

46. Paysage et sujet d'une jeune Femme causant avec un Berger gardant des animaux (page intéressante de Demarne).

47. Paysage : Animaux au pâturage (E. Bataille).

48. Pêcheurs Bretons présentant un poisson à leur seigneur entouré de sa famille et de ses gens (Gustave Morin).

[illegible]9. Marine : Temps à grains (F. Perrot).

[illegible] Paysage : Animaux dans une prairie arrosée par un cours d'eau (tableau moderne non signé). n 50

[illegible] Paysage montueux couvert d'arbres, école moderne (signé Henri R. J.) n 51

[illegible] Paysage coupé par un fossé bordé de saules et [illegible]aversé par l'arche d'un pont (Jules André).

n 53 beau et grand paysage : Effet de soir, des Vaches qu'une femme fait rentrer viennent s'abreuver à une mare (Leon Desjardins 1866.)

54 petit Portrait, peint sur Cuivre ovale, personnage Louis XIV

55 petit Portrait de Pierre Corneille, miniature à l'huile d'après Lebrun)

56 La Vierge et l'Enfant Jesus, émail ovale de Lem[illegible] (École de Mouillers)

[illegible]

Vente après décès

de

Tableaux anciens & modernes

composant

la Collection de M.

l'abbé Lainé

Chanoine de la Cathédrale de Rouen

à Rouen

le 30 Mai 1876

IMPRIMEIX DEL ART